



Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne a Verejná knižnica Michala Rešetku v Trenčíne  
v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja  
Vás pozývajú

na besedu a prezentáciu knihy

# NEBOJSA!

## a iné HORORozprávky,

ktorú podľa strašidelných povestí  
Pavla Emanuela Dobšinského prerozprával IGOR VÁLEK

**12. júna 2013 o 10.00 h do**  
**Verejnej knižnice Michala Rešetku v Trenčíne**

Hasičská ul. č. 1, 1. poschodie

Podujatie je spojené s predajom knihy za 5,50 EUR s originálnym podpisom a venovaním od autora.  
Kúpou a prečítaním tejto knihy spoznáte dlhú cestu rozprávky, ktorou musela prejsť  
z hlbín vekov až po dnešok.



**IGOR VÁLEK** (1967, Martin) po maturite na gymnáziu vo Vrútkach začal v r. 1991 pracovať ako redaktor v časopise Knižnica a informácie, v r. 1993 – 2011 pôsobil v Slovenských národných novinách (najskôr redaktor, od r. 1997 zástupca šéfredaktora), kde redigoval i kultúrnu prílohu Orol tatranský. Vyštudoval publicistiku na FHV UMB v Banskej Bystrici a masmediálnu komunikáciu na UCM v Trnave, externe pokračuje v doktorandskom štúdiu na FDU AU v Banskej Bystrici. Svoju tvorbu, cieľavedome zameranú na prinavracanie zdravého vlastenectva a poukazovanie na bohatstvo národného dedičstva, publikuje aj časopisecky (napr. v Romboide, SNN, Orlovi tatranskom, Slovenských pohľadoch, Slovensku, Slovenskej republike, Novom dni, Literárnom (dvoj)tyždenníku, Dotykoch, Listoch i v Slovenskom rozhlase), ako aj počas besied doma i v zahraničí. Pôsobí v porotách literárnych súťaží, literárne dianie v Žiline i v Martine oživuje tvorbou scenárov literárnych podujatí v rámci Slovesnej jari a Martinskej literárnej jari.

### Doterajšia tvorba:

Zostavil spomienkové črty **Tida J. Gašpara Starinské nezábudky** (1993), napísal zbierky básní **Na-miesto piesne** (2000 – Cena prednostu Krajského úradu v Žilinskejho za debut roka) a **Korene a úlomky** (2007), syntetizujúce slovníky **Malý lexikón literárnych diel – svetoví autori** (2002), **Lexikón kultúrnych pamiatok Slovenska** (2004), **Malý lexikón literárnych diel – slovenskí autori** (2006), **Literárny lexikón Žilinského samosprávneho kraja** (2010 – 2. miesto v súťaži Najkniha Žilinského kraja, kategória kníh pre dospelých), prózu **Haškovi v pätách / Koláž o hľadani a nájdení Slovenska a spisovateľa** (2003 – prémia primátora mesta Žilina za literatúru), zostavil výbery z próz **J. G. Tajovského Maco Mlieč a iné** (obe 2004), **J. Jesenského Slnčný kúpeľ** (2005) a **Jonáša Záborského Chruňo a Mandragora** (2006), výber z lyriky **Janka Kráľa Jarná pieseň** (2006), monografiu **Rok Ľudovíta Štúra 2005 – 2006** (2006, spolu s O. Pavúkovou), napísal **Sprievodcu kultúrou Martina** (2009), deťom sú určené prerozprávane **Najkrajšie rozprávky Pavla Dobšinského o zlate** (2004), dvojzväzkové **Najkrajšie slovenské národné rozprávky** (2012 – 2. miesto v súťaži Najkniha Turca), **Strašidelné rozprávky Pavla Dobšinského v úprave Igora Váleka, Povestí o slovenských riekach** (2013).